



डॉ कोटनीस
की
अमर कहानी

वोलपटाच्या संगीता करीतां पृष्ठ ११ पहा.

MARATHI & HINDUSTANI
RECORDS



1946

नारायण भि. भुसावा.

यंगइंडिया

रेकार्ड्स

मराठी रेकॉर्डम्



नारायण पी. मुत्तावा.

Miss Yamuna Sane

कु० यमुना साने

TM 8435 { लगबग चलना
सखया उठना जरा

G. D. Dixit

गण्टूशाहिर ग. द. विक्षीत

TM 8436 { भोजन नियंत्रण ... भाग १ पोवाडा
" " ... " २ "

TM 8437 { पाघडी ... " १ "
" ... " २ "

TM 8438 { काळा बजार ... " १ "
" " ... " ३ "

My National Voice Series No. 11

Young India Party

यंग इंडिया पार्टी

TM 8432 { चलो दिल्ली
भाग १ व २

२

गेल्या सहा महिन्यात प्रसिद्ध झालेले
मराठी, हिंदुस्तानी व उर्दू रेकॉर्डस्.

Shahir G. D. Dixit

राष्ट्रशाहिर ग. द. दिक्षित

DA 11700 { बुवा बाजी भाग १ पोवाडा
" " " " " २ "

Miss Lata Rao

मिस लता राव

DA 11701 { शेताला रं माझ्या
मी चालले रं शेताला

Valsala Kelkar

वत्सला केलकर

DA 11713 { लाविसी कैसी माया
हलके हलके येई हा मनचोर

Miss. Saroj Welingkar

कु. सरोज वेलींगकर

DA 11742 { डोलत ग, डोलत ग
आली दिवाळी आली दिवाळी

G. D. Dixit

राष्ट्रशाहिर ग. द. दिक्षित

DA 11745 { संयोगिता स्वयंवर भाग १ पोवाडा
" " " " " २ "

DA 11746 { " " " " " ३ "
" " " " " ४ "

DA 11779 { जय हिंद " १ "
" " " " " २ "

Shahir G. D. Dixit

राष्ट्रशाहिर ग. द. दिक्षित

DA 11780 { जय हिंद भाग ३ पोवाडा
 " " ४ "

DA 11781 { चले जाव " १ "
 " " २ "

DA 11782 { कांग्रेस इलेक्शन " १ "
 " " " २ "

Ekanathji Hatiskar

एकनाथजी हातीसकर

DA 11776 { लावण्य मनोहर
 प्रभू दत्तराज हा आला घरां

कै० मास्तर दिनानाथ मंगेशकर

यांची गाणी "यंग इंडिया" रेकॉर्ड्स वरच ऐकावयास मिळतील

रेकॉर्डमच्या किंमती

DA Rs. 2-0-0

MP Rs. 2-12-0

MM " 2-4-0

RKP " 3-0-0

TM " 2-8-0

NT " 3-4-0

GP " 2-4-0

SM " 3-0-0

हिंदी रेकॉर्डम्

Young India Party

यंग इंडिया पार्टी

(श्री स्वामी समर्थ गायन विद्यालयांतील मुलींनी
गायलेलें राष्ट्र गीत.)

TM

8434

“ दिल्ली चलेंगे ”

“ वफादार वीर बनो ”

नेताजी सुभासचंद्र बोस



Marutirao Pahelwan

मारुतीराव पहिलवान

TM { हिंदुस्तान हमारा
8439 { किसीके बाबाका घर नहीं
(फ़ीरोज जालंदरी कृत)



Miss Noor Jahan

मिस नुरजहां

DA { प्रीतम प्रीत लगाइ
11702 { सखीरी जोगन बनी

Miss Yashomati Vakil

मिस यशुमति वकील

DA { येरी वसंत रतु आई
11703 { मैं माला गुंद लाई

R. N. Sharma आर. एन. शर्मा

DA { भारत के दुलारे
11704 { सुनतो सही अय नौजवाव

DA { बन्सीकी मधुर तान
11714 { बाज रही हैं बांसरी

Harishankar Jani

हरीशंकर जानी

DA { मार गई
11715 { हिस्सा १ व २

Sitara Begum सितारा बेगम

DA { द्वापरे खबर जनावो
11747 { मोरे आंगन निबीया

DA { नाहक समजाओ
11748 { बगिया कैसे जाउं

Babubhai Mehta

बाबुभाई महेता (अंध गायक)

DA { आवो पयारे रूपभ आओ
11749 { आज पयारा जिनको

Hirabai Javra

हिरा बाई जावरा

DA { तूं तो मेरे लाल बना
11750 { मेरे बनरेने डेरे कहां डाले

Gulshan Safi गुलशन सफी

DA { जगजिवन सपना
11751 { सुख बीसरा

B. S. Nanji बी. एस. नाजजी

DA { चलो हवाकी चाल
11752 { जग है अंधेरी रात

M. S. Kanetkar

एम. एस. कानेटकर

DA { हरीके पयारे हरीजन
11753 { श्रीराम जगत हितकारी

Indira Wadkra इंदिरा वाडकर

TM { आज्ञा प्रीतम प्यारे
8429 { साजन मीठा बोल

Reba Ghosh रेबा घोष

TM { ऐसे राम दिन हितकारी
8430 { चलो मन गंगा यमुना तीर

Young India Party

यंग इंडिया पार्टी

TM { चलो दिल्ली
8432 { भाग १ व २

Cap. Dhillon कैप्टन धिल्लन

TM { अपने खूनसे तवारीख लिख
8433 { महात्माजीकी अहिंसा

उर्दू रेकॉर्डम्

Sheikh Chand Kawal (Poona)

शेख चांद कव्वाल (पूना)

TM { वो लोग बडे हैं दिवाने
8440 { जब दस्ते अरब

TM { शफीये रोझे क्यामत
8441 { आयें हैं तारे साइस्वा

Azim Premragi

निसारे खाजा अझीम प्रेमरागी



MM 7249 { या रसुले मदनी
हिस्सा १ व २

MM 7248 { अय नेसु ओंवाले
सुनायेला भंवरा

MM 7247 { दिदार मी रक्ष (परशीयन)
दिदा लबरेझम "

MM 7246 { जींदगी चंद रोज है
हिस्सा १ व २

Nasim Akhtar

नसीम अखतर

A. K. Prem

ए. के. प्रेम

DA { हाजी अलीशा बुखारी
11678 { हाजी मलंग बाया

DA { कसीसुल अंबिया-हीस्सा १
11679 { " " २

Mehbub Khan मेहबुब खान

DA { मेराजे खुल - हीस्ता १
11682 { " " " " २

Mubarak Ali मुबारक अली

DA { रसूलेखुदा जो भी फरमा रहे
11683 { एक जाम पीलाके

Fazal Gulam Bhikh

फझल गुलाम भीख

DA { वही जाने आंख उन्की
11684 { होश से हाथ उठाये जा

Gulam Dastagir गुलाम दस्तगीर

DA { महोमद से कहा हकने
11685 { दरपे ख्वाजा के

E. R. Vinod ई. आर. विनोद

DA { क्या महोमदने शान पाई है
11716 { अपने खुदाके सामने

Kawal Mubarakali

कव्वाल मुबारकअली

DA { आया नदीके सामने
11717 { गर है खुदाको देखना

Aziz Wahidkhan

अझीझ वहीदखान

DA { ये शहरे मदीना है
11718 { मुस्लीम अय मुस्लीम

C. M. Huner सी. एम. हुनर

DA { बंबई की परीयां
11719 { हिस्ता १ व २

A. K. Prem ए. के. प्रेम

DA { भूला खाविंद
11720 { हिस्ता १ व २

(Miss Dulari मिस दुलारी

DA { गुंचा बा गुंचा
11721 { खुदसे ह्यालमे जो वो

Mahomad Shakur महोमद शकूर

DA { मुझ सिया वक्षके
11722 { जनावे नासा समज रहे हैं

Abdulla Jan अब्दुल्ला जान

DA { दोनो जगके सहारे
11723 { ईस्के अहेमद भी खुदको

Naginajan नगीनाजान

DA { कभी जो याद आये साकी
11724 { मोहब्बतमें फुरकत अता

Munir Kawal मुनीर कव्वाल

DA { ना माझुम क्या बात
11754 { मीसाले शमा है रोशन

Hirabai Javra हिराबाई जावरा

DA { आज्ञा सोजा अहेमद पयारे
11755 { मोरा अहेमद पीया

Young India Party

यंग इंडिया पार्टी

DA { फरमाने मोहंभद
11756 { हिस्ता १ व २

Motibai

मोतीबाई

DA { दीन की बीन बजाव
11757 { रोझेपे तेरे या नबी

Hamidudin

हमिदुद्दीन

DA { सहोमद मुस्तफा
 11680 { मुझे भीख दे

Sobhagbai सोभागबाई

DA { दोनो जहांको भाईरे
 11758 { तोबा ये कीसको होश था

Kamankhan कामनखान

DA { चीरागे सुन्हा कुछ कहेता है
 11759 { क्या लुफ जब तसव्वरे

Sitara Begum सितारा बेगम

DA { खुलों मे मुकर्रम है
 11760 { कयामत के हामी

Shaikh M. Kawal

शेख एम. कवाल

DA { ख्वाजा मुझे मीलादे
 11681 { वो अजमेर बुलानेवाले

C. M. Huner सी. एम. हुनर

DA { आइन-ए-इमान
 11761 { हिस्सा १ व २

A. K. Prem ए. के. प्रेम

DA { खुलफा अरबीयाह
 11762 { हिस्सा १ व २

Zandibai झंडीबाई

DA { ओ चांद आज नीकला
 11763 { दिवानेसे न पूछो

वाद्यसंगीत — Instrumental Records



Shridhar Parshekar

श्रीधर पार्सेकर

DA 11741 { व्हायोलिन — मालकौंस
 — डुमरी

Swastik Brass Band (Poona)

स्वस्तिक ब्रास बॅन्ड (पूना)

DA { बॅन्ड तर्ज जींदगीका-भैरवी
 11777 { सखीकी खेर-बॅन्ड तर्ज

DA { बॅन्ड तर्ज सांसमे सीनेमे हे
 11778 { तुम्हारी जाने तमन्ना

फिल्म रेकॉर्ड्स

फिल्म - " देवी " Miss Dewi

LAXMI PRODUCTION

MP { 663 { पिया मिलन की आशा
एक मोहक सपना आँखा

MP { 665 { नैन हुअे चार बजरिया में
बलमा बेददी हमार

MP { 664 { दिलको दिल पहेछाने
मेरे भोले साजन

MP { 666 { जागो जागो तौजवान
पयारकी मंझील पे कोई

फिल्म - मीना

BHARAT PRODUCTIONS.

MP { 668 { अपने बनते हैं बेगुने
क्यों जाने क्यों जाने

MP { 669 { कीतनाभी शरमावो
आजकी दुनिया सुंदर है

MP { 670 { साजन कितना प्यारा है
मेरे मनकी ब्योत जलादो

A. H. PRODUCTIONS.

फिल्म - निलम

MP { 671 { मोहे झुला झुलाने आगे
दील लुट लिया

MP { 678 { फुल खीले फुल खीले
न माने कोई

MP { 672 { क्या खूब है जादु
इन घेरे हुवे

MP { 679 { आज बसमें नही
बदनाम ना करदे मुझे

BASANT PICTURES.

फिल्म - बचपन

MP { हिंदुस्तान हमारा
673 { मैं तो गिरिधर आगे नानुंगी

MP { सरवी का दिन आया
674 { बोलोरे पंछी फोले

MP { ये थन हे
676 { मानले मानले

MP { तुं ले चल मतवाले
675 { छोटीसी कहानी

MP { गोकुलकी एक नार
677 { भाग १ व २

HIND PICTURES

फिल्म - "लयला मजनू"

MP { ओ जाने बाले
658 { तुम्हारी जाने तमन्ना

MP { टुकड़े उठाके दिलके
659 { सखी की खैर

MP { दुनिया है अब मेरे लिये
660 { क्या सितम है

MP { सांस जो सीने मे है
661 { तेरा जल्वा जीसने देखा

MP { फरियाद फरियाद
662 { जिंदगी का कारवाँ

MP { तुम्हारी जाने तमन्ना
667 { आवो लयला आवो

HIND PICTURES

फिल्म - माबाप की लाज

MP 682 { बोलो भी भगवान
प्रभूजी मुझे आसरा है तुम्हारा

MP 683 { तोरे नयना मतवाले
है मस्त जवानी आइ

MP 684 { ऋतु प्यारकी आइ है - भाग १
" " " " " २

MP 685 { प्रभूजी मुझे आसरा है तुम्हारा
प्यार बीना जीवन सुना

राजकमल चित्र

‘डॉ. कोटनीस की अमर कहानी’

के सुमधुर गानें

म्युझीक.- वसंत देसाई. : : : कवी:- दिवान शरर.

RKP 173 { नई दुल्हन
चित डोले

एक तरफ-जयश्री:-

नई दुल्हन नई दुल्हन । मैं हूं नन्ही नई दुल्हन ॥

दिन गिन गिन कर । गिन गिन दिन ।

आज बनी हूं नई दुल्हन ।

मैं हूं नन्ही नई दुल्हन ॥ नई दुल्हन ॥

ओ मेरी मां । लगे हैं डर नया है घर ।

आया मेरा दुल्हा अब देखूं क्या होगा ।

आया आया धम धम धम ।

थर थर थर थर कांपे बदन ॥ नई दुल्हन ॥

ना घबरा ना शरमा । सर तो उठा देख जरा ।

सुश हो जारी दुल्हन । तेरा घर तेरा धन ।

तेरा सपना तेरा अपना । घर आया घर आया ।

आया आया झम झम झम ।

खिल, खिल जाये मनका चमन ॥ नई दुल्हन ॥
ओ मेरी मां देख ये चांद ।

मेरा चांद, जिससे सूरज भी हो मंद ।
वही है जो गतों को
नींदमें आता था ।

जब सारे सो जाते ।

मुझको आन जगाता था ।
आया चांद मेरा चांद ।

आया आया छुम छुम छुम ।
खुशी खुशीसे नाचे दुल्हन ॥ नई दुल्हन ॥

दुसरी तरफ—जयश्री:—

चित डोले नित डोले सुबहो शाम प्रभूजी ॥
सुबह शाम हो शाम सवेरा । मन प्रीतम का हो डेरा ।
इस डेरे पर भीले । विश्राम प्रभूजी ॥ चित डोले ॥
नीले परबत खेत सुनहरी । नीली नदियां गहरी गहरी ।
चंदा तारे लेते सारे तेरा नाम प्रभूजी ॥ चित डोले ॥
प्यार नजारे हैं प्यारे प्यारे । आंखोंही आंखोंमें करते इशारे ।
नैन तेरे नैन मेरे । दिन रैन प्रभूजी ॥ चित डोले ॥

RKP-174 { हंसहंसके आयी हो
परदेसीरे

एक तरफ—कोरस:—

हंस हंस के हंसहंसके आई हो ।
फूल खिले पेड़ हिले ।

आय रहि झूम झूम झूम झूम हो । हंस हंस के

देखोरीं आय गई हां आय गई ।

धरे सरपे पवनकी पिटारी ।

जिसपे किरनोंकी उजली किनारी ।

अब सुबह सुहानी आती हैं ।

सरपर सूरजका मुकुट धरे ।

खेतों की रानी आती हैं ।

हंस हंस के हां; आय रही झूम झूम झूम झूम हो ॥

हंस हंस के हंस हंस के आई हो ॥

दुसरी तरफ—गीतः—

परदेसीरे परदेसीरे । काहे छोडा मोरा देस ।

सावन आया । बरखा आली ।

आया दसहरा । आई दीवाली ।

मौसम इक इक आये जाये

इक तुम हो जा कर ना आये

भूल गये क्या देस । अपना ऐसा अच्छा देस ।

पिहरवा काहे छोडा मोरा देस ॥ परदेसीरे ॥

RKP 175 { ए देश हैं तेरा
जिदगी सुपना नहीं

एक तरफ—जयश्रीः—

चल आ चल आ ।

गुलाम नहीं तू जोशमें आ ।

ये देश है तेरा होशमें आ ॥ चल आ ॥

लहूसे अपने ऐ सरदार । नई खड़ी करदे इक दीवार ।
देश को बचाओ रोको तुम । दुश्मनों के वार ।
गरज गरज गरजो शेरों ।

आजादी की ललकार ॥ चल आ ॥
कांधेसे कांधा जोड़ो । छातीपर गोले रोको ।
आरे सिपाही आरे सवार । आजादी के ललकार ।
ऐ जवान ऐ जवान ऐ जवान ॥ चल आ ॥
धरती माता का फरमान । कदम कदम पर दे दे जान ।
देशको फीर आबाद करें । आजाद करें ।
ऐ जवान ऐ जवान ऐ जवान ॥ चल आ ॥

दुसरी तरफ—डॉ. कोटनीस:-

जिंदगी जिंदगी जिंदगी कोई सुपना नहीं जिंदगी ॥
औरतें:- काम करें और गाती जायें । हिल मिल सखियां ।

इक दूजेका हाथ बटायें । हिल मिल सखियां ।

डॉ. कोटनीस:- घरमें छुपना नहीं । आओ मैदानमें ।

देश के ध्यानमें । काम करते चलो ।

नाम करने का हीनाम है जिंदगी ।

कोई सुपना नहीं जिंदगी ॥ जिंदगी जिंदगी ॥

आगे बढ़ते चलो । उंचे चढ़ते चलो ।

गाओ वीरोंके गीत । करलो हिम्मतसे प्रीत ।

होगी इससेहो जीत ।

जीत पानेकाही नाम है जिंदगी ।

कोई सुपना नहीं जिंदगी ॥ जिंदगी जिंदगी ॥

सीना ताने हुये । दिलमें ठामे हुये

जाके सेवा करे । कुल करें या मरे ।

ज्ञान देनेकाही नाम है जिंदगी ।

ऐसी कुर्बानीका नाम है जिंदगी ॥ जिंदगी जिंदगी ॥

RKP 176 { देखो मौज बहार
नई दुल्हन

एक तरफ—जयश्री:-

देखो मौज बहार

जगमें ऋतु मतवाली आई ।

बागों की खुशहाली आई ।

फूलोंपर क्या लाली आई ।

फले फुले गुलजार ॥ देखो मौज बहार

पवन पखेरु झूम रहा है ।

कलियोंका मुंह चूम रहा है ।

भवरा लोभी घूम रहा है ।

भूल गया घरबार ॥ देखो मौज बहार

खुशबुने है अंगिया खोली ।

कलियोंने की ढीली चोली ।

भंवरेने भर डाली झोली ।

फूल गया सरशगर ॥ देखो मौज बहार

दुसरी तरफ—जयश्री:-

नई दुल्हन

राजकमल कलामंदिर



JAYASHRI

जयश्री

RKP 173 { नई दुल्हन
चित डोले

जयश्री

फिल्म

RKP 174 { परदेसीरे
हंस हंसके आयी हो

गीत

कोरस

RKP 175 { जिंदगी सुपना नही
ए देश है तेरा

डॉ. कोटणीस

जयश्री

गाने

RKP 176 { नई दुल्हन
देखो मौज बहार

जयश्री



डॉ. कोटनीस की अमर कहानी



कर्नल धिल्लन

“ आजाद हिंद फौज ”

के [कूच गीत]

चलो दिल्ली

और

कर्नल धिल्लन का गाया हुआ

अपने खूनसे तवारीख लीख जायें

TM 8433

नारायण श्री. मुलाण्ण



— फिल्म रेकॉर्ड्स —

शकुंतला, माली, पर्वतपे अपनां डेरा, डॉ. कोटणीस,
लैला मजनु, वचपन, सीना, निलम, देवी, मनोरमा,
मावाप की लाज, व माया सच्छींद्र [तेलगु]

या बोलपटांतील
हिंदी गाणीं

“ यंग इंडिया ” रेकॉर्डवर एका.

Head Office :

Phone. 25181

The National Gramophone Record
Manufacturing Company Limited.

110, Meadows Street, BOMBAY, 1.